**Сценарий мастер – класса на форум**

**«Про наставничество: от цели до результата»**

Дата: 30.03.23г.

Выступающие: педагоги МБДОУ детский сад № 59 города Белово

1.Воронина Ирина Владимировна, воспитатель

2. Попова Наталья Викторовна, музыкальный руководитель

3. Гук Елена Ильинична, старший воспитатель

Категория слушателей: Педагоги и руководители образовательных учреждений Беловского ГО

СЛАЙД 1 - визитка

СЛАЙД 2 – на слайде «перрон и поезд № 59»

*На сцене стоит Наставляемый педагог, в руках маленькая сумочка.*

Включить мп3

*Звучит аудиозапись:*

«Уважаемые пассажиры, с платформы 2023 по дорогам Константина Дмитриевича Ушинского отправляется скорый поезд № 59 «Про наставничество: от цели до результата»

*Выходит педагог – наставник с большим чемоданом*

**Наставляемый** *(обращаясь к наставнику)***:**

Извините, Вы не знаете, почему поезд следует именно по этому маршруту? Ведь прошло уже не одно столетие от педагогических идей Ушинского, неужели, это еще кому то интересно?

СЛАЙД 3 – фото Ушинский

**Наставник:** В Год педагога и наставника мы вспоминаем многих педагогов новаторов. А об Ушинском, хочется сказать, что

именно он изменил отечественную педагогическую практику и основал новую науку, ранее неизвестную в России,

одним из первых сказал о роли воспитания и наставничества,

продвигал идею сохранения национальной культуры.

СЛАЙД 4 – целевая модель МБДОУ59

**Наставляемый:** Глядя на Ваш багаж, не могу не спросить, Вы отправляетесь в долгое путешествие?

**Наставник:** Нет, это багаж моей профессиональной деятельности. Это педагогические приемы, методы и средства практического взаимодействия с дошкольниками.

**Наставляемый:** Как здорово! А Вы не могли бы поделиться своим опытом и знаниями?

**Наставник:** Конечно, в нашем путешествии мы проведем не одну беседу о педагогических идеях Ушинского.

СЛАЙД 5 – вагоны *(патриотическое воспитание, трудовое воспитание, развитие речи через сопричастность с природой)*

Одной из главных идей которого, является воспитание детей в духе патриотизма, любви и уважения к родителям, Родине и своему народу.

Второй педагогической идеей Ушинского является трудовое воспитание, основными задачами которого он считал - привитие детям уважения и любви к труду вместе с привычкой трудиться.

И, в – третьих, делал значительный акцент на развитии речи детей дошкольного возраста и взаимодействие детей с окружающей природой, социальной средой.

В своих трудах отмечал, что произведения для детей должны соответствовать возрасту ребенка, сопровождаться иллюстрациями, а их сюжет должен быть близким и понятным.

**Наставляемый:**  Настолько значимы его труды в педагогической практике?

**Наставник:**  Несомненно, его произведения находят место в нашей профессиональной копилке. Все сказки, рассказы и другие произведения Ушинского найдут место в сердцах и дошкольников, и старшеклассников. Я передаю в Вашу методическую копилку сборник его произведений *(передаёт книгу)*

СЛАЙД 6 - *повтор* «перрон и поезд № 59»

**Наставляемый:**  Большое спасибо! А не пора ли нам занять свои места? По – моему, наш поезд отправляется.

Включить мп3

*Звучит аудиозапись:*

«Просьба: пассажирам занять свои места. Наш поезд отправляется»

**Наставляемый:**  Как же мне найти свой вагон?

**Практическая часть**

СЛАЙД 7 – билет (картинка - иллюстрация)

*На столах: буклеты – билеты, карточки – цифры: 1,2,3*

**Наставник:** В каком бы вагоне вы не ехали, все педагогические идеи и принципы Ушинского взаимосвязаны. Вам необходимо посмотреть на свой билет, и нашим коллегам тоже. В каждом билете есть три коротких рассказа с иллюстрациями, в которых отражено целевое направление воспитания.

**Наставляемый:** У начинающего педагога могут возникнуть трудности в целеполагание своей деятельности.

**Наставник:** Наши попутчики в этом Вам сейчас помогут. Уважаемые коллеги, чтобы начать наше путешествие, вам необходимо выполнить задание.

**Задание 1**

Ориентируясь на труды Ушинского, рассмотрите картинки – иллюстрации к его рассказам *(в буклете и на ЭКРАНЕ)*. Какой из них, на ваш взгляд, будет способствовать реализации данной цели:

**Наставляемый:** На ваших столах лежат карточки 1,2, 3. При ответах просим воспользоваться ими. Из предложенных вариантов картинок мы выбираем подходящую иллюстрацию и обозначаем свой выбор карточкой.

СЛАЙД 8

Цель: *Ознакомление дошкольников с трудом взрослых и воспитание желания трудиться /* ответ – 2 (два щелчка)

СЛАЙД 9

Цель:*Обогащение познавательной сферы и эмоционально – чувственного опыта /* ответ – 3 (два щелчка)

СЛАЙД 10

Цель:*Формирование гражданственно-патриотического отношения /* ответ – 1 (два щелчка)

СЛАЙД 11 – вагоны с подписью направлений

**Наставник:** Мы определились с целью и выбором вагона.

*(обращается к Наставляемому)* Предлагаю сделать заметку об этом в Вашей методической копилке *(передаёт карточку «ЦЕЛИ и ЗАДАЧИ»)*

**Наставник:** Мы продолжаем наше путешествие. Сам Ушинский на первое место в воспитании детей ставил русские народные сказки и пословицы, с большим мастерством применял их в своей профессиональной практике.

СЛАЙД 12 - пословицы

**Задание 2**

Уважаемые коллеги, предлагаю вам вспомнить и продолжить пословицы об учении.

1. *«Человек неученый, что* ***топор неточеный»*** *(продолжение по щелчку)*
2. *«Книгу читаешь, на* ***крыльях летаешь»*** *(продолжение по щелчку)*
3. *«Ученый водит, а* ***неученый следом ходит»*** *(продолжение по щелчку)*

**Наставляемый:** В нашем теплом общении, я для себя отмечаю, что использование народного фольклора на занятиях и в повседневной жизни активизирует речь ребенка, способствует развитию умения ясно формировать свои мысли, учат детей нравственным основам жизни.

**Наставник:** ПословицыК.Д. Ушинского в одном случае расширяют познавательные способности детей, а в другом - иллюстрируют отдельные рассуждения, мысли, третьи - служат заголовками к небольшим рассказам. Все они наполнены глубокой нравственностью и мудростью.

*Наставник передает карточку «НАРОДНАЯ МУДРОСТЬ»*

СЛАЙД 13 – иллюстрация «Дети в роще».

**Наставник:** В продолжение нашего путешествия обращаю ваше внимание на вид из окна вагона *(на слайде иллюстрация к произведению «Дети в роще»).*Давайте вместе понаблюдаем. Можно воспользоваться специальным биноклем.

**Наставляемый:** А что, если такового прибора нет? Как быть?

**Наставник:** Предлагаю игровую ситуацию «Бинокли»

*Игрокам предлагается воспользоваться: 1.биноклем - прибором, 2. воспользоваться листом бумаги, 3. изобразить бинокли из пальцев рук*

С помощью такого приема можно провести множество игр на внимание и развитие речи. Например, игра «Аукцион слов»: постараться как можно больше найти слов - предметов, признаков и действий на картинке

**Наставляемый:** Какой замечательный методический прием. Обязательно возьму на заметку.

*Наставник передает карточку «ИГРА. НАБЛЮДЕНИЕ. РАЗВИТИЕ РЕЧИ»*

СЛАЙД 14 фото мероприятий

**Наставник:** В нашем дошкольном учреждении в течение года проводятся различные формы по организации образовательного процесса.

На экране фото с мероприятий. По принципу игры «Третий лишний» выберите фото, не соответствующее направлению вагончика.

**Наставляемый:** Для ответа воспользуйтесь карточками 1,2,3.

*На слайде фото*

СЛАЙД 14 познавательно – речевое развитие *(ответ: фото № 2)*

СЛАЙД 15 ответ

СЛАЙД 16 патриотическое воспитание *(ответ: фото № 3)*

СЛАЙД 17 ответ

СЛАЙД 18 трудовое воспитание *(ответ: фото № 2)*

СЛАЙД 19 ответ

СЛАЙД 20 – методическая копилка

**Наставляемый:** В нашем путешествии по дорогам К.Д. Ушинского я пополнила сегодня методическую копилку приемами и методами взаимодействия с дошкольниками, которые буду применять в своей практике.

*Наставник передает карточку «ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА»*

**Наставник:** Педагогическое наследие Константина Дмитриевича Ушинского огромно, об этом можно долго говорить, но время у нас ограниченно. Да и поезд наш - СКОРЫЙ. Заканчивает свое движение.

СЛАЙД 21 – Ушинский

**Наставляемый:** Я отметила для себя, все эпитеты, добавляемые к имени Константина Дмитриевича Ушинского, не являются преувеличениями, свойственными многим юбилейным датам. Он действительно был и остается одним из выдающихся среди русских педагогов, внесшим ценнейший вклад в совершенствование народной педагогической практики.

СЛАЙД 22 - повтор поезд / перрон

И следуя по его дорогам, любому педагогу можно добиться хороших результатов.

СЛАЙД 23 повтор: визитка